

# LE COURTIVORE

17 FESTIVAL  
DU  
**COURT-METRAGE**  
ROUEN & MONT-SAINT-AIGNAN



LES ACTES | 10-17-24 MAI | ARIEL 20H  
LA FINALE | 2 JUIN | OMNIA 20H

+ THEMATIQUES //// ARCHITECTURE. SCIENCE-FICTION ET JEUNE PUBLIC  
TARIFS //// ACTES/4€ //// FINALE/5€ //// PASS FESTIVAL/10€ //// THEMATIQUES GRATUITES  
**COURTIVORE.COM** 



# VOUS AIMEZ VOTRE TERRITOIRE ?

NOUS AUSSI !

En soutenant les événements et les lieux qui font la richesse de notre territoire, le Crédit Agricole de Normandie-Seine, banque coopérative de proximité, responsable et solidaire, contribue à vos côtés au dynamisme de l'Eure et de la Seine-Maritime.



Caisse Régionale de Crédit Agricole Mutuel de Normandie-Seine, société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit, dont le siège social est à la Cité de l'Agriculture, Chemin de la Bretèque, 76230 BOIS-GUILLAUME, inscrite au RCS de Rouen sous le n° 433 786 738. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance ORIAS sous le n° 07 025 320. Adresse postale : CS 70800 76238 BOIS-GUILLAUME CEDEX, Tél : 02.27.76.60.30. Crédits photos : iStockphoto.com/ brytta.

## ÉDITO

**LE 17<sup>e</sup> FESTIVAL COURTIVORE : à consommer sans modération !**

De l'évasion et un savoureux cocktail de films, voilà ce que le Courtivore souhaite vous offrir du 10 mai au 2 juin 2017 à l'occasion de la 17<sup>ème</sup> édition de son festival. Vous retrouverez au programme une sélection de 24 courts-métrages en compétition aux ingrédients et aux couleurs très variés (comédie, drame, thriller, animation...). Passés au "shaker" du Courtivore, ces films de moins de 20 minutes et choisis par notre équipe parmi près de 1100 candidatures seront répartis en 3 actes (les 10,17 et 24 mai à l'Ariel). Comme toujours les spectateurs seront consultés lors des projections pour élire les 6 films finalistes puis le lauréat du prix du public (finale le 2 juin à l'Omnia).

La sélection "En short" permettra à nos jeunes cinéphiles en culottes courtes (7 ans et plus) de découvrir 7 films (sans alcool) et de remettre également un prix dédié.

Deux projections thématiques vous seront servies bien frappées elles aussi avec "Courtivore sous les toits" - mettant en scène l'architecture et le vivre ensemble dans le cinéma (à la Maison de l'Architecture) - puis une thématique "science-fiction" lors d'une soirée spéciale "Courts du 3<sup>ème</sup> type" avec plein d'autres animations festives et ludiques (jeux vidéo, installations numériques, "maison hantée"... ) dans un lieu atypique du centre-ville de Rouen.

## LES PRIX

### Prix du public

En votant lors de la finale, le 2 juin à l'Omnia, le public récompensera le film lauréat du festival dont le réalisateur remportera un prix de 1000€ offert par le Crédit Agricole Normandie Seine.

### Prix du jury 18/30

Composé de 7 jeunes de 18 à 30 ans, les membres du jury, épaulés par le CRIJ et les Rencards Étudiants, auront la charge de désigner ensemble leur gagnant parmi les 24 films en compétition.

### Prix "en short"

Désigné par les jeunes spectateurs (de 7 ans et plus) des projections "Courtivore en short".

### Remerciements

Toute l'équipe des bénévoles du Courtivore (Alice, Barbara, Elian, Fanny, Laurent, Marion, Mélanie et Romain), le cinéma Ariel (Fabrice & Sébastien), le cinéma Omnia (Hervé & Jean-Marc), Pix3L (Sylvain & Géraldine), les Villes de Rouen et Mont-Saint-Aignan, le département 76, la région Normandie, le Crédit Agricole Normandie, Le CRIJ Normandie Rouen (Eric & Paul), les Rencards Étudiants, Night Legends Pictures, tous les festivals de cinéma du réseau Moteur, Isabelle Ganon, Marion Kerno et toutes les personnes qui ont contribué à leur manière à faire vivre le festival ! Le Courtivore adresse également une pensée chaleureuse à Laura Brély et tous ses proches.



# ACTE I

**MERCREDI 10 MAI**  
**CINÉMA ARIEL - 20H**

Compétition : le vote du public qualifiera pour la finale du festival 2 films sur les 8 présentés dans cet acte.



## CARAMEL SURPRISE

de Fairouz M'Silti (France) - 20 min

Deux meilleures amies travaillent dans un coffee shop, le Caffé Cozy. Mawena est manager, sa hiérarchie lui met la pression pour ses résultats. Alex est étudiante, insouciante et réfractaire au travail et aux méthodes de l'entreprise. Mais aujourd'hui Alex arrive en retard et Mawena est un peu tendue.



## SOURY

de Christophe Switzer (France) - 20 min

Wassim, réfugié syrien, cherche à rejoindre Avignon. Perdu dans la campagne provençale, il croise un vieux vigneron bourru qui parle arabe.



## DECORADO

de Alberto Vázquez (Espagne) - 11 min

Le monde est un merveilleux théâtre, mais le casting est déplorable.



## LE GRAND BAIN

de Valérie Leroy (France) - 15 min

Mia, 30 ans, en instance de divorce, emménage dans un studio au sein d'une résidence HLM. Ancienne championne de natation, elle va se retrouver à donner des cours de natation aux habitants de l'immeuble... Sans piscine...



## L'ORACLE

de Nan Feix (France) - 15 min

Dave vient de commettre un meurtre. En fuite, il arrive dans un village d'où il ne peut pas sortir tant qu'il ne se sera pas racheté. Il est coincé dans un monde parallèle, où seul l'Oracle peut lui donner le droit de quitter le village.



## LA LAINE SUR LE DOS

de Lofti Achour (France / Tunisie) - 15 min

Le long d'une route du désert tunisien, un vieil homme et son petit-fils à bord d'un vétuste camion transportant des moutons se font immobiliser par deux gendarmes. Pour qu'ils puissent repartir, la situation débouche sur la proposition d'un curieux "marché"...



## UNE TÊTE DISPARAIT

de Franck Dion (France / Canada) - 10 min

Jacqueline n'a plus toute sa tête mais qu'importe, pour son voyage au bord de la mer, elle a décidé de prendre le train toute seule, comme une grande !



## NOYADE INTERDITE

de Mélanie Laleu (France) - 17 min

L'insertion de pièces dans des machines donne la cadence. La solitude se prend pour la plus belle et règne sur le monde. Soudain deux rêveurs se croisent et la bataille commence. Quand une sirène strip-teaseuse de Peep Show rencontre un plongeur voleur de vœux, le monde autour n'a qu'à bien se tenir.



# ACTE 2

MERCREDI 17 MAI  
CINÉMA ARIEL - 20H

Compétition : le vote du public qualifiera pour la finale du festival 2 films sur les 8 présentés dans cet acte.



## GUILLAUME À LA DÉRIVE

de Sylvain Dieuaide (France) - 19 min  
Le jour de son licenciement, Guillaume fait la connaissance de Tom, son remplaçant.



## MARS IV

de Guillaume Rieu (France) - 15 min  
2053. Quatre astronautes, assistés d'un robot, sont en mission de deux ans dans une base souterraine sur Mars. Une découverte imprévue va les mettre face à une grave responsabilité vis-à-vis de la Terre, ils commencent alors à être victimes de violentes crises d'hallucination.



## NO-GO ZONE

de l'Atelier Collectif (Belgique / Japon) - 10 min  
"No-go zone" évoque la vie au quotidien du dernier homme demeuré dans la zone rouge, après l'évacuation de la région de Fukushima et l'accident de la centrale nucléaire.



## MAMAN(S)

de Maïmouna Doucouré (France) - 20 min  
Aïda, 8 ans, habite un appartement de banlieue parisienne. Le jour où son père rentre de son voyage du Sénégal, le quotidien de toute la famille est complètement bouleversé : le père n'est pas revenu seul. Aïda, sensible au désarroi de sa mère, décide alors de se débarrasser de la nouvelle venue.



## BLOUSES BLANCHES

de Paul-Henri Vallade (France) - 17 min  
Thibault est un jeune interne en médecine à l'ambition débordante. Alors que la quête de reconnaissance l'écarte de ses patients, une erreur médicale vient remettre en question son appétit professionnel.



## LA CONVENTION DE GENÈVE

de Benoît Martin (France) - 15 min  
Alors qu'il s'apprête à prendre le bus après sa journée de lycée, Hakim se fait embrigader dans une histoire de règlement de compte entre adolescents. La perspective d'une bagarre ne l'enchantement guère mais peut-il éviter l'affrontement ?



## THE ABSENCE OF EDDY TABLE

de Rune Spaans (Norvège) - 12 min  
Que se passerait-il si votre pire cauchemar et votre plus grand amour ne faisaient plus qu'un ?  
Perdu dans une forêt sombre, Eddy Table rencontre une fille mystérieuse et de dangereux parasites. Il devrait s'échapper, mais quelque chose l'en empêche...  
Ce film d'horreur romantique est adapté de l'œuvre de l'artiste canadien Dave Cooper.



## ROCAMBOLESQUE

de Loïc Nicoloff (France) - 19 min  
Au milieu du XIXe siècle, face à un éditeur qui refuse obstinément de l'augmenter, que peut bien faire le jeune auteur Ponson du Terrail... si ce n'est mettre dans la balance le destin de Rocambole, le héros de son feuilleton quotidien ?



# ACTE 3

MERCREDI 24 MAI  
CINÉMA ARIEL - 20H

Compétition : le vote du public qualifiera pour la finale du festival 2 films sur les 8 présentés dans cet acte.



## L'ENFANCE D' UN CHEF

de Antoine de Bary (France) - 15 min  
Vincent a 20 ans, c'est un comédien à succès, il est reconnu et apprécié de la critique autant que du public. Si bien qu'on lui a offert le rôle du film de l'année : le biopic sur la jeunesse de Charles de Gaulle. Le souci, c'est qu'au même moment, les parents de Vincent partent vivre à Orléans.



## IL SILENZIO / LE SILENCE

de Farnoosh Samadi Frooshani et Ali Asgari (Italie / France / Iran) - 15 min  
Fatma et sa mère sont réfugiés kurdes en Italie. Lors d'une consultation médicale, Fatma doit traduire ce que le médecin dit à sa mère, mais la jeune fille garde le silence...



## LE DISTRIBUTEUR D'AUROSORES BORÉALES

de Mathias Malzieu (France) - 13 min  
Lola collectionne les horloges cassées depuis qu'elle a perdu sa mère. Une nuit, elle découvre que l'une d'elle est hantée...



## JACQUES A SOIF

de Jérémie Laurent (France) - 20 min  
Jacques a soif mais son PMU ne veut plus de lui et ses poches sont vides.



## I WANT PLUTO TO BE A PLANET AGAIN

de Marie Amachoukeli & Vladimir Mavounia Kouka (France) - 12 min  
Une romance transhumaniste dans un futur proche. Celle d'un jeune garçon aux origines modestes, Marcus, un H- tombé éperdument amoureux d'une H+.



## JE TE TIENS, TU ME TIENS

de Eric Guirado (France) - 13 min  
Deux couples de parents d'élève ont décidé de faire connaissance, leurs enfants partagent la même école, eux ne partagent pas du tout la même façon de vivre... Une rencontre qui tourne au vinaigre...



## LE DERNIER VOYAGE DE L'ÉNIGMATIQUE PAUL W.R.

de Romain Quirot (France) - 17 min  
La lune rouge menace notre existence sur terre. Notre seul espoir repose sur l'énigmatique Paul W.R, l'astronaute le plus talentueux de sa génération. Mais à quelques heures du départ de la Grande Mission, Paul a disparu.



## LES ANIMANX DOMESTIQUES

de Jean Lecointre (France) - 20 min  
M. et Mme Archibald, un couple de riches oisifs, adoptent tour à tour un chien, un chat, une mouche, un crapaud et un papillon. Mais ils ignorent tout des animaux...

# LE COURTIVORE EN SHORT !

## SELECTION JEUNE PUBLIC

Mercredi 31 mai / Cinéma Omnia / 14h\*

Projection de courts-métrages à destination de nos jeunes cinéphiles en culottes courtes (à partir de 7 ans).

\* une séance réservée aux scolaires (CM1/CM2) aura lieu le matin à l'Ariel.

### LE BRUIT DU GRIS

de Stéphane Aubier et Vincent Patar (France / Belgique) - 3 min

En plan fixe, le hall de la maison, grise et terne, de Cheval, Cowboy et Indien. Cowboy et ses comparses, plus allumés les uns que les autres, remplissent le lieu, lui donnant vie et couleur.

### BEYOND THE BOOKS

de Jérôme Battistelli, Mathilde Cartigny, Nicolas Evain, Maena Paillet, Robin Pelissier, Judith Wähler (France) - 7 min  
Dans une bibliothèque gigantesque, on suit le quotidien d'un vieux bibliothécaire jusqu'à ce qu'un événement imprévu vienne bouleverser sa vie...

### LA CONVENTION DE GENÈVE

de Benoît Martin (France) - 15 min  
Synopsis : cf. Acte 2, page 7.

### LE FIL D'ARIANE

de Claude Luyet (Suisse) - 13 min

Ariane joue au ballon. L'appel de sa mère coupe son jeu. Elle perd son ballon et son enfance. Le vingtième siècle et la vie d'Ariane s'écoulent suspendus au fil du balcon. Inconsciemment, Ariane compose le tableau final et retrouve son enfance volée.

### WHO LET THE DOG OUT ?

de Mélodie Grumberg (France) - 4 min  
Un homme se retrouve coincé dans un ascenseur avec l'une de ses plus grande phobie : Un chien !

### LE CORBEAU VOULANT IMITER L'AIGLE

de Meghan Marino (France) - 2 min  
Un corbeau tente d'imiter un aigle qui vient d'emporter un mouton, mais il échoue en entraînant une série de catastrophes.

### ROCAMBOLESQUE

de Loïc Nicoloff (France) - 19 min  
Synopsis : cf. Acte 2 page 7



# LE COURTIVORE SOUS LES TOITS

## THÉMATIQUE : ARCHITECTURE & VIVRE ENSEMBLE

Mercredi 31 mai / Maison de l'Architecture de Normandie / 20h

Une sélection de 6 films (documentaire, drame, comédie ou animation) qui nous interrogent sur les questions du vivre ensemble dans les grands ensembles (vie du quartier, vie dans les HLM, les relations entre voisins), sur la perception et sur l'attachement des habitants par rapport à leurs cités ou immeubles (leurs démolitions, leurs mémoires...) ou sur la crise du logement (recherche d'appartement, relations locataires/propriétaires). Avec la participation de l'architecte Matthieu Puyaubreau.

### AUTOUR DU GLOBE

de Cyndie Olivares & Sébastien Casino (France) - 15 min - 2016  
Ce film est un portrait du patrimoine architectural du quartier de l'Île de Thau, à Sète. Un lieu cosmopolite au caractère fort défini par son métissage social et culturel important. Le paysage urbain devient le décor d'un essai audiovisuel décrivant l'Architecture dans le Cinéma.

### GAGARINE

de Fanny Liatard & Jérémy Trouilh (France) - 15 min - 2015  
Youri à 20 ans, il vit avec sa mère à Ivry, dans la cité qui l'a vu grandir. Mais la démolition approche: le décor de ses rêves d'enfant va disparaître. Comment prendre son envol quand on n'a plus de vaisseau spatial ?

### LE GRAND BAIN

de Valérie Leroy (France) - 15 min - 2016  
Mia, 30 ans, en instance de divorce, emménage dans un studio au sein d'une résidence HLM. Ancienne championne de natation, elle va se retrouver à donner des cours de natation aux habitants de l'immeuble... Sans piscine...



# LES COURTS DU 3EME TYPE

## SOIRÉE THÉMATIQUE : SCIENCE-FICTION

Jeudi 1er Juin / 29 rue Victor Hugo / de 19h à 00h

La conquête de l'espace, les invasions extraterrestres, la fin du monde, les grands mystères surnaturels... La science-fiction est une source d'inspiration inépuisable pour le cinéma, et les courts-métrages ne dérogent pas à cette loi de la nature. C'est pourquoi nous vous proposons une sélection de 7 films classés « SF », souvent non-dénués d'une bonne dose d'humour, comme dans les films de Guillaume Rieu (Tarim le brave contre les 1001 effets, Mars IV et L'Attaque du monstre géant suceur de cerveaux de l'espace).

Comme bien sûr, « nous ne sommes pas seuls », PIX3L et Night Legends Pictures se joindront à nous pour organiser cette fantastique soirée où il sera également possible (car tout est possible) de visiter une véritable maison hantée infestée de zombies, de jouer à des jeux vidéo de science-fiction (de Space Invaders à The house of the dead), de découvrir la réalité virtuelle, de participer à un blind-test cinéma en 8bits, et même de manger des pop-corns bioniques tout en sirotant des boissons elfiques...

### MARS IV

de Guillaume Rieu - 15 min - 2016  
2053. Quatre astronautes, assistés d'un robot, sont en mission de deux ans dans une base souterraine sur Mars. Une découverte imprévue va les mettre face à une grave responsabilité vis-à-vis de la Terre, ils commencent alors à être victimes de violentes crises d'hallucination.

### TARIM LE BRAVE CONTRE LES 1001 EFFETS

de Guillaume Rieu - 18 min - 2014  
Alors qu'il part sauver une princesse emprisonnée dans le donjon d'un sorcier maléfique, Tarim comprend qu'il est le personnage principal d'un film et décide de se battre contre les effets spéciaux.

### L'ATTAQUE DU MONSTRE GÉANT SUCEUR DE CERVEAUX DE L'ESPACE

de Guillaume Rieu - 18 min - 2010  
Dans une comédie musicale en couleur, un monstre venu d'un vieux film hollywoodien attaque une petite ville en transformant ses habitants en zombies. Pour sauver le monde, un couple et un scientifique vont devoir changer le genre du film.

### LE DERNIER VOYAGE DE L'ÉNIGMATIQUE PAUL W.R.

de Romain Quirot - France - 17 min  
Synopsis : cf. Acte 3, page 9.

### L'ORACLE

de Nan Feix - France - 15 min  
Synopsis : cf. Acte 1, page 5.

### LA MYSTÉRIEUSE DISPARITION DE ROBERT EBB

de François Xavier Goby, Clément Bolla et Matthieu Landour  
France - 12 min  
Robert ou comment une blague anodine tourne à la catastrophe.

### MOUSTACHE FROM THE MOON

de Sélim Atmane - France - 7 min  
Dans une petite ville paisible, de curieux événements ont lieu. Un matin, de nombreux habitants se réveillent soudainement moustachus, femmes et enfants compris. Tandis que l'épidémie progresse de jour en jour, le mystère demeure.



### LA MAISON DE POUSSIÈRE

de Jean-Claude Rozec (France) - 11 min - 2014  
Lentement, les mâchoires d'acier dévorent la vieille tour HLM. Une ancienne occupante s'engouffre dans les décombres, à la poursuite d'enfants imprudents. Commence alors un drôle de voyage au cœur de cette « maison » qui abrite tant de souvenirs...

### ZERO M²

de Matthieu Landour (France) - 18 min - 2014  
Paul, prototype du jeune qui débarque à Paris, cherche un appartement. Pas facile quand on a peu de revenus, des parents qui ne payent pas l'impôt sur la fortune et que l'on ne veut pas habiter une cave insalubre ou un placard à balai...

### LA REPUBLIQUE DES ENCHANTEURS

de Fanny Liatard & Jérémy Trouilh (France) - 13 min - 2016  
Ghislaine danse sur le toit, Kamel se fait beau, et Salomon ment à son frère. À eux tous, ils racontent une cité, une République faite d'enchanteurs.

# LA FINALE

## VENDREDI 2 JUIN

### CINEMA OMNIA - 20H

Rediffusion des 6 films finalistes sélectionnés par le vote du public pendant les actes (les 2 premiers de chacun des actes) + diffusion du film primé par le jury 18/30 + remise des prix aux gagnants et cocktail de clôture.

#### AGENDA

Mercredi 10 mai : ACTE 1 / Cinéma Ariel / 20h / 4€

Mercredi 17 mai : ACTE 2 / Cinéma Ariel / 20h / 4€

Mercredi 24 mai : ACTE 3 / Cinéma Ariel / 20h / 4€

Mercredi 31 mai : COURTIVORE EN SHORT / Cinéma Omnia / 14h / 4€

Mercredi 31 mai : COURTIVORE SUR LES TOITS / Maison de l'Architecture / 20h / Gratuit

Judi 1 juin : SOIRÉE COURTS DU 3ème TYPE / 29 rue Victor Hugo / de 19h à 00h / Prix libre

Vendredi 2 juin : FINALE / Cinéma Omnia / 20h / 5€

#### TARIFS

**Les actes : 4€** chaque séance, tarif unique

ou **10€** pour les 3 actes avec le **pass festival\*** (incluant aussi l'entrée pour « Courtivore en short »).

Les ventes s'effectuent à partir d'une heure avant la séance au guichet du cinéma Ariel

\* ne donne pas accès à la finale. Ne garantit pas une réserve de place en cas d'arrivée après 20h.

#### La finale : 5€

Les ventes s'effectuent avant la séance au guichet du cinéma Omnia\*.

\*Possibilité de réserver sur place dès le 11 mai.

#### Courtivore en short : 4€

ou gratuit pour les détenteurs du pass festival et les accompagnateurs de groupes scolaires ou de centre de loisirs.

#### Adresses des salles

##### Cinéma Ariel

Place Colbert

76130 Mont Saint-Aignan

En bus : Lignes F2, 8, 40, 43 et TEOR 1, Station Place Colbert

##### Cinéma Omnia

28 rue de la République

76000 Rouen

En bus : Lignes F1, 6 et TEOR - Station République

##### Maison de l'Architecture de Normandie

48 rue Victor Hugo

76000 Rouen

##### Le 29 rue Victor Hugo

(ancienne annexe de l'école des Beaux-Arts)

29 rue Victor Hugo

76000 Rouen

#### Contact / Renseignements

Association Courtivore

Place Émile Blondel, Maison de l'Université

76 130 Mont Saint Aignan

Tel : 07 81 63 34 85

[festival@courtivore.com](mailto:festival@courtivore.com)



[www.courtivore.com](http://www.courtivore.com)  
[facebook.com/courtivore](https://facebook.com/courtivore)  
[twitter.com/courtivore](https://twitter.com/courtivore)

